**2021级建筑室内设计专业人才培养方案**

# 一、专业名称：建筑室内设计

# 二、专业代码：440106

# 三、招生对象：高中阶段教育毕业生或具有同等学力者

# 四、学制与学历

**（一）学制：三年，创新创业实行弹性学制3-5年**

**（二）学历：大专**

# 五、职业面向

本专业主要是培养技能型室内设计人才，毕业后广泛就职于建筑装饰设计企业、房地产开发公司、建筑装饰施工企业、建筑装饰造价咨询企业、建筑装饰监理咨询公司等企事业单位及其他建设单位的设计施工部门等，承担着室内建筑装饰设计、施工、监理等工作。本专业面向的职业岗位以建筑室内设计与施工单位中的助理室内建筑装饰师、室内设计员、室内制图员为主，以软装配饰师、资料员、材料员、施工员等为拓展岗位群。

**（一）主要工作岗位：设计岗（设计员、绘图员）、施工岗（装饰施工员、装饰造价员）、监理岗（监理员、质检员、资料员）、营销顾问岗（业务员、材料员）**

**（二）升迁工作岗位：室内设计总监、监理工程师、项目经理**

|  |  |
| --- | --- |
| **所属专业大类（代码）** | **土木建筑大类（44）** |
| **所属专业类（代码）** | **建筑设计类（4401）** |
| **对应行业（代码）** | **建筑装饰和装修业（501）** |
| **主要职业类别（代码）** | **室内装饰设计师（4-08-08-07）** |
| **主要岗位群或技术领域举例** | **室内方案设计、室内施工图深化设计、软装设计与搭配、室内照明设计** |
| **职业类证书举例** | **室内设计师、建筑装饰装修数字化设计师** |

# 六、培养目标与培养规格

**（一）培养目标**

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，德智体美劳全面发展，适应人文、智能化建筑装饰业的建筑室内设计一线需要，具有一定科学文化水平，良好人文素养、职业道德和创新意识以及精益求精工匠精神等职业素质和创新创业精神，掌握建筑室内设计基础理论、建筑及室内设计相关标准与规范、现代室内设计效果图及施工图表现手法、各类项目方案电脑辅助设计与制作手段、室内装饰材料预算、室内装饰施工与管理等知识和技术技能，面向建筑装饰装修技术领域在建筑装饰设计企业、房地产开发公司、建筑装饰施工企业、建筑装饰造价咨询企业、建筑装饰监理咨询公司等机构的建筑装饰室内设计师、装潢美术设计师、装饰装修工、装饰装修监理等职业，能够从事住宅和中小型公共建筑的室内方案设计、室内施工图深化设计、室内装饰工程施工指导与质量监理、软装设计与搭配、室内照明方案设计等工作的高素质技术技能人才。

**（二）培养规格**

1. **基本素质要求**

（1）思想素质：热爱中国共产党、热爱社会主义祖国、拥护党的基本路线和改革开发的政策，事业心强，有奉献精神；具有正确的社会观、价值观，遵纪守法，为人诚实、正直、谦虚、谨慎，具有良好的职业道德和公共道德。

（2）文化素质：具有专业必需的文化基础，具有良好的文化修养和审美能力；知识面宽，自学能力强；能用得体的语言、文字和行为表达自己的意愿，具有社交能力和礼仪知识；有严谨务实的工作作风。

（3）身体素质：具有健康的体魄，美好的心灵和健康的审美观。

（4）心理素质：具有积极的竞争意识，良好的自信心、进取心、自我约束性和自我调控能力，具有团队合作精神、谦虚谨慎、胸怀宽阔，有坚忍不拔的精神和抗挫折能力。

（5）业务素质：具有从事专业工作所需的专业知识和能力；具有创新精神、自觉学习的态度和立业创新的意识，初步形成适应社会主义市场经济的就业观和人生观。

1. **知识要求**

（1）掌握高等职业技术教育层次的文化基础知识；

（2）熟知建筑装饰材料、构造、施工技术、施工组织管理知识；

（3）掌握室内装饰工程概预算知识；

（4）了解室内装饰工程法规方面的知识；

（5）掌握室内设计制图与识图知识；

（6）掌握室内设计手绘效果图表现相关知识；

（7）掌握计算机辅助设计知识；

（8）了解色彩配置、图案造型与构成等审美原理的知识；

（9）掌握室内光环境设计知识；

（10）掌握室内家具与陈设设计知识；

（11）掌握室内空间设计专业理论知识等。

1. **能力要求**

（1）具有较强的建筑室内装饰施工的定位、放线、抄平等测量工作的基本技能；

（2）具有较强的识图和绘图能力，尤其是绘制施工图的能力；

（3）具有准确运用材料和施工的能力；

（4）具有徒手绘制效果图和运用计算机绘制效果图的能力；

（5）具有一定的审美意识和装饰装修设计能力；

（6）具有较强的室内装饰工程施工组织设计、工程概预算编制的能力，能够合理制定施工方案、编制施工进度、计算材料计划等；

（7）具有借助工具书阅读或翻译本专业一般外文资料的能力；

（8）具有一定的室内装饰设计工程施工管理的能力；

（9）具有一定的室内装饰工程招标、投标、签订合同的能力；

（10）具有较好的语言表达、应用文写作和社会交往能力；

（11）获得至少一个本专业岗位资格证书或职业技能等级证书。

**4.职业态度要求**

（1）具有正确的世界观和人生观，以及良好的职业道德。

（2）具有正确的道德观、法制观和就业观，培养、锻炼学生交流、沟通能力和团协作能力，培养学生的团队意识。

（3）具有认真刻苦的学习态度，爱岗敬业的精神，以更好的适应社会与工作环境。

# 七、职业证书(1+X证书试点项目）及相关课程

**（一）制图员——《建筑装饰制图》《建筑装饰CAD》**

**（二）材料员——《建筑装饰材料》**

**（三）3DMAX证——《计算机效果图制作（3DMAX）》**

**（四）室内设计师——《建筑装饰施工图识读》《室内设计素描与色彩》《建筑装饰设计原理》《居住空间室内设计》《公共空间室内设计》**

**（五）施工员——《建筑装饰构造与施工》**

**（六）监理员——《建筑装饰施工组织设计》《建筑装饰工程项目管理》**

**（ 七）预算员——《建筑装饰工程概预算》**

# 八、职业技能竞赛及相关课程

（一）全国职业院校技能大赛建筑装饰技能竞赛——《建筑装饰构造及施工》《建筑装饰制图》《建筑装饰CAD》《计算机效果图制作（3DMAX）》

（二）CIID室内设计各类大赛（新人杯、设计再造、手绘艺术设计）——《建筑装饰施工图识读》《室内设计素描与色彩》《建筑装饰设计原理》《计算机效果图制作（3DMAX）》《建筑装饰制图》《建筑装饰CAD》

# 九、课程设置及要求

见附表一

# 十、教学进程安排

见附表二

# 十一、教室、校内、外实训基地建设要求

见附表三

# 十二、校内集中实训（实践）教学安排

见附表四

# 十三、校外实习（实践）安排

见附表五

# 十四、教学环节周数分配及学时分配表

**（一）每学期各教学环节周数分配情况**

见附表六

**（二）学时分配情况**

见附表七

# 十五、实施保障

**（一）师资队伍**

现有师资已是一支年龄结构合理、学历层次呈梯队分布的高素质队伍。其中，大学本科以上学历占100%，硕士研究生学历占72%，高级职称及“双师型”教师占比均符合国家有关教育标准要求。所有教师不仅具备应有的专业素养，在授课过程中不断探索相匹配的教学方式方法，还有一颗热爱专业人才之心，恪尽职守，教书育人。由专业带头人、骨干教师、青年教师、校外兼职教师等所组成的教学团队是人才培养方案顺利实施的关键。

专业带头人在建筑室内设计领域具有丰富的专业实践能力和实践经验，在行业内具有一定的知名度，还具备丰富的教学经验和教学管理经验。主要工作有：组织行业、企业调研；进行人才需求分析；确定人才培养目标的定位；构建课程体系建立；组织专家研讨课程开发建设；组建教学团队主持教学运行的机制与制度。

骨干教师具备丰富的专业理论知识和丰富的专业实践经验，能将理论知识与先进的技术知识相融合，有职业课程开发的能力。主要工作有：参与人才培养方案，课程标准制定；进行核心课程的开发与建设；编写相关教学文件；进行校内实训室建设。

校外兼职教师具备丰富的实践经验，较强专业技能的企业一线技术人员能够及时解决生产中的技术问题，具有一定的教学能力。主要工作有：进行生产性实践教学，承担一定的教学任务，参与人才培养方案及课程开发建设，参与实习实训基地建设。

青年教师具备一定的专业知识和实践能力，能较好地完成教学任务。主要工作有：参与核心课程的开发与相关教学文件的编写，对专业一般课程进行开发与建设，经过企业锻炼提高了专业实践能力和实践教学能力。

现有专业师资队伍基本能够满足上述相关要求，能够保证专业人才培养。

**（二）教学资源**

**1.图书资源**

江西省房屋建筑与装饰工程消耗量定额，江西省建设工程计价办法等地方标准和满足本专业自主学习的辅导性书籍，能够满足学生专业学习，教师专业教学，研究教学实施方法和提供社会服务需要。

**2.教材资源**

现有各类专业教学资源库，示范性教学资源有《建筑装饰施工技术》《建筑装饰工程概预算》等，样本教材有《建筑装饰CAD》。教材的选用严格执行国家和省（区、市）关于教材选用的有关要求，促进健全本校教材选用制度。根据需要组织编写样本教材，开发教学资源，选用“十三五”规划教材。

**3.数字化资源**

运用现代信息数字化教学平台进行教学资源建设，有数字课程及相应资源，包括音视频素材、教学课件等；利用慕课等教学平台，组织专业教师学习相关专业课程，建立广联达造价软件数字化资源，满足本专业教师开展专业教学、学生进行专业学习，并研究教学实施和社会服务需要。

**（三）教学方法**

**1.采用学分制**

本专业学制为三年，如果学生在三年内达不到毕业要求的可以延长学习时间，但延长学习时间不得超过三年。

**2.灵活调整教学计划**

根据企业用人需求的实际情况，适时调整教学计划：①对于企业订单有一定批量的情况，根据订单人才数量重组班级根据岗位需求调整教学计划理论学习全部校内完成所有实训环节，在企业进行学生成绩相应分别由学校和企业独立考核。②对于单个或小批量需要在企业实习的情况，学生修满教学计划内所有课程理论课程；允许在实践教学环节阶段进入企业实习，但应完成规定的实践性教学环节任务（主要是课程实训、毕业实习任务）。

**3.构建多样的教学平台和考核方法**

（1）调整必修课和选修课的比例，提高选修课的比重；

（2）提供优质且充足的选修课，部分可由学生选择；

（3）提供多种学习方式.如学生既可以通过传统的课堂学习，也可以采用网络、自学等方式进行学习，以满足学生不同的个性需求。

**（四）教学评价**

按照教育部颁发的专业人才培养方案标准，结合我校教学模式与评价标准，对教师教学和学生学习进行综合评价。教学改革方面，对教师教学和学生学习进行综合多元化评价。

**1.教师教学评价**

主要包含以下几个方面：一是院、系日常教学督查及考核；二是督导室及教研室同行听、评课的评价情况；三是学生评教及学生代表座谈会反馈；四是开展教学效果评估活动。同时按照我校质量管理体系文件的要求，结合日常过程质量监控进行综合性整体评价与考核。

**2.学生学习评价**

主要分为学校考核和企业考核。学校考核，按照各个课程的理论与实践占比进行综合衡量，主要采取过程性考核和终结性考核相结合的原则。形成性考核，以学习过程考核为主、终结性考核为辅，学习过程考核占总分值的40%，终结性考核占总分值的60%。其中，学习过程考核，应包括学生到课考勤和学习态度（含听课状态、作业、单项职业能力训练完成情况等方面）；终结性考核则以期末卷面（上机）考试或考查成绩为主，有些课程也可以用综合职业能力训练项目考核来替代。企业考核则是学生到企业实习，由企业对每一个学生进行综合考核，比如某些具体工作的完成情况、团队协作能力等。

**（五）质量管理**

**1.成立了教育教学管理与质量监控体系**

（1）系部教学质量监控管理体系

包括系部教学督导小组和听课小组，其在教学质量监控过程中起主体作用，其主要职责是：1）根据学校下达的教学质量监方案制定本部门质控计划，开展评教、评管、评学工作；2）负责对本系部教研组、教师教学质量的监控，自行完成教学质量等级的初步确定；3）负责组织对学生学习状态与效果的评价；4）负责组织召开学生座谈会，了解教学情况；5）对本单位评价中发现的问题进行分析研究，提出整改与建设措施，实现“以评促改，以评促建，以评促管，评建结合，重在建设”的目标；6）接受学校对教学工作的检查与指导；7）负责有关教学督导与评价工作的信息、资料、数据的收集、分析、整理。

（2）各行政处室

①教导处的职责。课堂教学督导的日常管理工作；制订课堂教学督导与评价的相关制度；制订课堂教学督导与评价的计划并组织实施和总结；督促各系（部）开展课堂教学督导工作；负责课堂教学督导与评价工作的信息、资料、数据的收集、分析、整理；负责课堂教学督导与评价信息反馈。

②人事处的职责。抓好师资队伍建设与管理工作，包括师资的引进和培养、专业技术职务的评审与聘任等；制定师资队伍建设总体规划和年度计划，根据需要合理配备师资；做好有关学校师资队伍建设与管理的信息、资料、数据的收集、整理、分析；根据有关的反馈信息做好师资队伍建设与管理的调控工作；做好兼职教师的聘任、培训计划，建立一支专兼结合、素质较高的教学团队；加强管理人员的业务和管理理论培训，根据不同岗位的需要，建立相对稳定的教学管理队伍。

③学生教学信息员的职责。做好学生学风及第二课堂教育的调控工作。

**2.加强质量管理制度建设**

针对教、学、管三个层面的每一个环节要制定完整的管理制度，切实保证做事有准则，处理有标准，做到“有法可依”，如教学质量第一责任人、教学例会、新教师岗前培训与导师带教、教师任课资格审批、教学常规检查、教学督导、听课、考核、毕业生质量跟踪调查等制度。

（1）教学质量第一责任人制度

学校教学质量的第一责任人是校长。作为学校第一责任人，应具有先进职业教育理念，全面贯彻党的教育方针，确保教学工作在学校各项工作中的中心地位，根据社会对人才的需求，适时提出和调整学校人才培养目标、人才培养模式及人才培养远景规划，审定教学质量监控方案，保障教学质量监控体系的确立和正常运行，定期召开学校党委会、校长办公会议专题研究教学工作。 学校各处室、系部第一责任人为处室主任、系部主任。应执行并落实学校总体教育教学规划，有效保证学校教学工作在本校各项工作中的中心地位，切实保障学校教学工作的畅通运行，抓好教学质量的定性定量考核，定期召开教学工作会议，明确、强化教研室主任的职责，及时研究解决教学中出现的新情况、新问题，保证教学质量不断提高。

（2）教学例会制度

学校党委会或校长办公会每两个月至少召开一次专题会议，研究教学问题。分管教学校长每一到两周召开一次由教学管理部门负责人、各系部主任、教研组长参加的教学工作会议，研究部署有关教学工作。教务处应协助主管教学的校领导定期和不定期地召开专业部主任及公共课教研组长的教学工作例会或专题工作研究会，了解、协调和处理教学计划实施过程中出现的各种问题。各专业部要定期召开专业教研组长会议和任课教师会议，及时掌握教学过程状况，总结和交流教学工作和教学管理工作的经验，及时研究解决教学过程中出现的问题。

（3）新教师岗前培训与导师带教制度

每年新进的教师都要参加学校组织的青年教师岗前培训，掌握教育科学基本理论，了解教学规律，明确教师的职责与义务。培训合格后，教研组为其配备结对子教师，制定岗前培训计划。在老教师指导下，参加拟开课程的辅导、答疑、讨论课或习题课、实验实训课等教学环节，按照拟开课程教学大纲要求，较熟练地掌握课程的基本内容、重点和难点，基本熟悉全部教材，初步掌握教学方法和教学手段，了解各教学环节的工作程序，撰写的讲稿（教案）。须进实验实训室的，参加实验实训室管理工作或到临床一线参加实践工作。新教师在正式上岗前，由本人填写《新教师上岗试讲审批表》，经结对子老教师签署意见后向教研组提出申请，并进行试讲，经全体同行认真评议，教研组长同意，系部领导审定认可后填写《任课资格审批表》。

（4）教师任课资格审批制度

为保证教学质量，维护正常的教学秩序，学校实行任课教师资格审查制度。无教学经验、第一次开课的教师，具有中级以上职称资格的技术人员、跨专业开课的教师、新进教师均需填写《任课资格审批表》，并按学校要求进行专业课程试讲，审查通过后，方能开课。

（5）新生素质调研制度

全面了解学校新生的综合素质状况，为调整教学计划、教学内容、教学方法、进行因材施教，有针对性地开展学生管理工作提供科学的依据，提高学校人才培养工作的质量和水平，为学生的成长成才及就业提供服务。可采取问卷调查等方式进行，及时收集资料，进行整理、汇总、分析，形成调查报告并反馈至有关职能部门。

（6）教学常规检查制度

教学检查采取日常教学检查与定期教学检查相结合的方式进行，全面及时地了解全校教学运行状态，以达到稳定教学秩序的目的，真正做到常抓质量不松懈。日常检查：以各级人员听课、抽查教学进度、教案、教学秩序、教师上课、实验实训设备、学生出勤为主，不定期召开教师或学生座谈会，了解与教学相关的情况。定期检查：期初检查、期中检查、期末检查。在各系部自查的基础上，由教务处进行抽查，并及时进行反馈，严格执行教学管理制度，抓好整改措施，以保证稳步提升教学质量。

（7）教学督导制度

建立学校教务处、系部、督导室三级教学督导机构，建立教学督导的双向（校领导、管理部门、教师）信息反馈机制，注重发挥“导”的作用，在“督”的过程中发现问题、分析研究，提出切实可行的整改措施和具体方案。充分发挥教学督导组对全校教学工作的监督、检查、评价、指导和咨询等作用。

（8）听课制度

加强主要教学环节的检查监控。开展听课评课活动促进教学质量的提高，有利于教师间的相互学习与提高，有利于各级领导检查工作，及时了解教学情况，为教师考核提供依据。学校主管教学的领导及教务处长、系主任、教研室主任应定期深入课堂听课（包括实验实训课），全面了解教师教课与学生学习的情况，及时解决存在的问题。教研室应组织教师之间相互听课。听课人员必须认真填写《听课记录本》，并通过适当途径将听课意见及时反馈至任课教师。

（9）考核制度

建立教学质量检查考核制度，并制订科学的、可操作的教师教学质量评估指标体系。全校的教学质量检查每学期进行一次，由教务处组织实施。

（10）毕业生质量跟踪调查制度

建立毕业生质量跟踪调查制度，目的是通过了解学校毕业生在走向工作岗位后的思想品德、专业技能和专业知识综合运用以及适应工作程度和上岗资格证书通过率等情况内容，达到了解学校教学质量水平，及时调整专业设置和专业培养计划，有针对性地改进学校教育教学工作的目的。毕业生质量跟踪调查主要是通过走访用人单位，听取用人单位的意见和建议，开展问卷调查，掌握毕业生的有关情况，对其中的重点情况进行统计、分析，并撰写相关的调查报告供学校决策参考。

**3.实践教学基地的质量检测**

根据专业培养目标和基地实际情况的要求，通过调整实习大纲、加强实习师资队伍建设等来适应社会发展形成变化的需要。建筑室内设计专业与实习实践基地不断补充、优化实践教学内容，形成了一支实践教学经验丰富的双师型教学团队，不断选派年轻的指导老师到基地进行培训与锻炼，充分发挥传帮带作用，提高其实践指导能力。建立健全各项管理制度与实践教学文件，切实做到有文件指导、有制度可依、教师与企业、公司专家合作，确定实习实践环节教学目标，形成科学规范的人才培养模式，健全实习实践体系。在实习实践教学实施过程中，主要采取“校内-企业-校内”相结合的组织形式。组合师资力量参与实习实践教学过程，联合校外专家考核实习实践质量，建立新型的实习实践基地教学模式。提高教学实践实习质量是本专业教学面临的重要任务，所以本专业加大对教学的经费，首先在完成本科专业教学实验室建设短期和长期规划的基础上，对实验室和校内实习基地的硬件设施进行建设，通过校企共建校外实习实践基地，完善学生实习实践的硬件设施，保障实习实践的有序进行。

**4.开展专业与课程建设质量评估工作**

学校质量管理部门会同教务处、督导室等部门，制定专业建设质量评估指标体系和课程建设质量评估体系，教学单位自查，然后学校高等职业教育研究所评估，确保专业建设和课程质量满足省级示范校和国家优质高职院校要求，确保人才培养质量稳步提高。

# 十六、毕业要求

**（一）专业技术技能相关要求**

学生通过三年的学习，修完建筑室内设计专业人才培养方案规定的课程内容，德智体美劳各方面得到全面发展，达到本专业人才培养目标和培养规格的要求，颁发专科毕业证书。

**（二）学时（学分）要求**

学分是计算学生完成课业的必要时间和成效的单位，也是学生获得毕业证书的主要依据，学分计算以教学计划中课程学时数为主要依据，本专业按人才培养方案要求接受相应教育，且完成总学分不少于150学分方可毕业。

**（三）职业资格证书**

应在毕业前至少考取一个职业技能证书。

# 附表一 公共基础课程和专业核心课程设置及要求

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程名称** | **课程主要内容** | **培养能力** |
| 1 | 思想道德修养与法律基础 | 人生态度、理想信念、中国精神、社会主义核心价值观、中华民族传统美德、中国革命道德和社会主义道德方面、公民道德准则、法学基础理论、基本法律知识、法制观念和法律意识 | 帮助和指导大学生运用马克思主义的立场、观点和方法，解决有关人生、理想、道德、法律等方面的理论问题和实际问题 |
| 2 | 大学英语 | 语音语调，连读、爆破音及意群的划分；单词、短语、固定搭配及文章的阅读技巧；语法知识点的梳理，包括词类、词法、句法概念及运用；应文用的英文写作（书信，便条，通知，海报，请假条、自我介绍、表格填写及E-mail） | 有针对性强化听力、词汇、语法、阅读、写作等英语应用综合能力 |
| 3 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 毛泽东思想；邓小平理论；“三个代表”重要思想；科学发展观；习近平新时代中国特色社会主义思想 | 正确评价毛泽东思想，正确理解邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想 |
| 4 | 高等数学 | 函数、极限、连续；导数与微分；不定积分和定积分；微分方程；空间解析几何；多元函数积分；无穷级数；MATLAB基础及其应用 | 提高抽象思维、逻辑推理与判断、几何直观和空间想象、初步数学建模等能力，解决实际应用问题能力 |
| 5 | 应用文写作 | 公文、事务文书、通用文书、礼仪文书、个人简历、论文等 | 掌握各类应用文的概念、专业术语及其写作能力 |
| 6 | 大学生军事理论与军事技能教程 | 中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备 | 增强身体素质，培养团队意识，锻炼自律能力 |
| 7 | 大学生创新创业基础 | 创业、创业者素质与创业精神的关系；创新创业思维方式；评估创业机会，合理规避创业风险；创业团队组建及其重要性；创业计划书的撰写方法；创业过程中的资源需求和资源获取方法；创业资源管理的技巧和策略等 | 培养创新创业意识，锻炼创新创业的实践技能 |
| 8 | 大学生职业生涯规划与就业指导 | 职业发展与规划导论；影响职业规划的因素；认识自我；了解职业环境；职业发展决策；提高就业能力；从学生到职业人的过渡；搜集就业信息与简历撰写、面试技巧；就业心理适应；就业权益保护；就业形势与政策 | 具备职业规划的基本技能；了解就业形势；掌握成功就业的技能 |
| 9 | 大学生心理健康 | 心理健康的定义，大学生心理健康的含义，积极心理学，如何处理人际关系及大学生常见的心理健康问题 | 掌握心理健康相关知识，解决心理问题 |
| 10 | 红色文化 | 为什么要传承弘扬好红色文化；为什么中国革命历史是最好的“营养剂”；为什么农村包围城市是革命成功之路；为什么山沟沟里出马克思主义；为什么要树立共产主义的远大理想；为什么中国红色政权能够存在；为什么中国共产党能成为伟大事业的坚强领导核心；为什么要崇尚革命英雄；为什么要弘扬革命精神；为什么要永葆红色江山代代传 | 全面了解中国红色文化，把握其时代价值及内涵，树立正确三观 |
| 11 | 劳动教育 | 劳动观念与劳动教育、劳动科学常识、劳动法律权益与实习权益、劳动素养修炼与提升、通用劳动技能等 | 崇尚、热爱、尊重劳动，弘扬劳动精神、劳模精神、工匠精神 |
| 12 | 国家安全教育 | 国家安全的重要性，我国新时代国家安全的形势与特点，总体国家安全观的基本内涵、重点领域和重大意义，以及相关法律法规。国家安全各重点领域的基本内涵、重要性、面临的威胁与挑战、维护的途径与方法 | 掌握总体国家安全观的内涵，熟悉中国特色国家安全体系，自觉保卫国家安全 |
| 14 | 建筑装饰CAD | 平面图形绘制；三视及轴测图绘制；三维实体造型绘制；专业工程施工图绘制 | 能够熟练绘制平面图、三视图、结构施工图及三维实体模型等；使用Auto CAD准确进行文字处理和按《国标》进行尺寸标注样式设置、标注、编辑的能力；图层设置和控制能力；图块操作能力和运用Auto CAD设计中心的能力；图形输出与打印能力 |
| 14 | 建筑装饰构造及施工 | 建筑装饰构造及施工概述；室内装修材料；室内装修构造；室内装修施工工艺 | 初步了解目前经常采用的各种装饰材料的基本性能，规格及它们的构造节点和搭接方法，以便在设计中分别合理选用；某些需现场配置混合的材料，还须了解它们的基本配方和施工方法；通过学习还要注意并掌握各种饰面材料接合时界面处理的关系 |
| 15 | 建筑室内手绘效果图 | 方案素描，色彩表现，速写训练，色彩构成的基本概念，家具设计手绘，透视制图法，手绘效果图的表现技法（钢笔画、彩铅画、马克笔渲染等） | 熟悉建筑室内效果图的主要表现技法，提升艺术审美能力，并独立完成某一方案的手绘设计任务 |
| 16 | 建筑装饰施工图深化设计 | 全套室内装饰施工图标准化的绘制，施工图设计文件的编制，对初步室内设计方案进行深化设计，室内装饰工程的技术交底工作 | 能够将室内装饰施工国的制图规范熟练运用于施工图绘制，能够将家具结构的设计与工艺以及陈设的艺术元素及新趋势等内容，结合人体工学进行造型和功能设计，能够有效设计与搭配软装 |
| 17 | 居住空间  室内设计 | 平面规划与空间布置；居室空间的功能分析、布局和要求、空间组织、照明设计、绿化与陈设、装饰构造与装饰材料搭配 | 认识住宅与人的实用和精神需求的关系，能够运用室内设计的基本原理、设计内容和图纸表现手法，结合人体工程学、空间尺度、设备协调、法规要求等知识组织开展住宅室内空间方案设计 |
| 18 | 计算机效果图制作（3DMAX） | 3DMAX基础，基础三维建模，基础平面图形建模，修改器建模，材质，灯光，VRAY，室内装潢设计等 | 提升学生计算机绘图的基本技能和综合技能；通过课内实训，掌握装潢类方案效果图的绘制技能，达到基础计绘图职业能力 |
| 19 | 公共空间  室内设计 | 公共空间的类型、基本形式以及设计的一般规律；商业空间室内设计；办公空间室内设计；餐饮空间室内设计；展示空间室内设计 | 培养学生观察空间的能力，认知公共空间的内部空间构成规律，运用空间布局、动线规划、主题营造、界面处理、设备协调等技巧设计公共空间方案，并具有相应设计文本编辑能力。培养学生鉴赏大空间的意识和能力，提升综合设计技能 |
| 20 | 建筑装饰施工图识读 | 室内施工图概念、作用、类型；各类型室内施工图的具体内容、要求与绘制流程；平面图、顶面图、铺地图、立面图、剖面图、节点与大样图、开关布置图、强弱电图、管线图等图纸的绘制要点； 编制材料表、图纸目录与施工说明等；识读建筑、水、电、暖通、结构设计图等的基本方式 | 培养学生建筑装饰工程制图的标准与规范意识；能够正确识读与适当运用各类建筑室内施工图纸 |

# 附表二 课程设置和教学时间分配表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程**  **类别** | **课程**  **编号** | **课程名称** | **学时** | **学分** | **学时分配** | | **开课学期及周学时** | | | | | | | | | | **备注** |
| **理论** | **实践** | **一** | **二** | **三** | | **四** | | | **五** | | **六** |
| 通识必修课 | 000000101 | 大学生军事理论与军事技能教程 | 36 | 2 | 36 | 112 | 第一学期36学时《军事理论》，112学时《军事技能》 | | | | | | | | | | 考查 |
| 000000102 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 64 | 4 | 48 | 16 |  | 4 | |  | |  |  | |  | | 考试 |
| 000000103 | 思想道德修养  与法律基础 | 48 | 3 | 36 | 12 | 3 |  | |  | |  |  | |  | | 考查 |
| 000000104 | 形势与政策 | 40 | 1 | 30 | 10 | 8h | 8h | | 8h | | 8h | 8h | |  | | 考查 |
| 000000105 | 大学英语 | 128 | 8 | 96 | 32 | 4 | 4 | |  | |  |  | |  | | 考试 |
| 000000106 | 高等数学 | 96 | 6 | 72 | 24 | 3 | 3 | |  | |  |  | |  | | 考试 |
| 000000107 | 大学体育 | 48 | 3 | 4 | 44 | 2 | 2 | |  | |  |  | |  | | 考查 |
| 000000108 | 计算机应用基础 | 48 | 3 | 4 | 44 | 3 |  | |  | |  |  | |  | | 考查 |
| 000000109 | 大学生职业生涯规划与就业指导 | 38 | 2 | 24 | 14 | 专题讲座与慕课学习 | | | | | | | |  | | 考查 |
| 000000110 | 大学生创新创业基础 | 32 | 2 | 24 | 8 | 专题讲座与慕课学习 | | |  | |  |  | |  | | 考查 |
| 000000111 | 大学生心理健康 | 36 | 2 | 24 | 12 | 专题讲座与慕课学习 | | | | | | | |  | | 考查 |
| 000000112 | 应用文写作 | 32 | 2 | 24 | 8 |  |  | |  | | 2 |  | |  | | 考试 |
| 000000113 | 红色文化 | 16 | 1 | 10 | 6 |  | 16h | |  | |  |  | |  | | 考查 |
| 000000114 | 劳动教育 | 16 | 1 | 16 | 0 | 4h | 4h | | 4h | | 4h |  | |  | | 考查 |
| 000000115 | 国家安全教育 | 16 | 1 | 10 | 6 | 4h | 4h | | 4h | | 4h | 4h | |  | | 考查 |
| **小 计** | | **694** | **41** | **458** | **236** | **15** | **13** | | **0** | | **2** | **0** | | **0** | |  |
| 通识选修课 | 00000201 | 中华国学 | 32 | 2 | 32 | 0 | 至少选三门 | 慕课学习（不低于96学时） | | | | | | | | | 考查 |
| 00000202 | 演讲与口才 | 32 | 2 | 32 | 0 |
| 00000203 | 音乐鉴赏 | 32 | 2 | 32 | 0 |
| 00000204 | 中外美术评析与欣赏 | 32 | 2 | 32 | 0 |
| 00000205 | 艺术与审美 | 32 | 2 | 32 | 0 |
| 00000206 | 公共关系与人际交往能力 | 32 | 2 | 32 | 0 |
| 00000207 | 职场沟通 | 32 | 2 | 32 | 0 |
| 00000208 | 互联网与营销创新 | 32 | 2 | 32 | 0 |
| 00000209 | 互联网金融 | 32 | 2 | 32 | 0 |
| **小计** | | **96** | **6** | **96** | **0** | **0** | **0** | **0** | | **0** | | | **0** | | **0** |  |
| 专业基础课 | 211030301 | 建筑装饰制图 | 64 | 4 | 16 | 48 | 4 |  |  | |  | | |  | |  | 考试 |
| 211030302 | 建筑装饰材料 | 64 | 4 | 32 | 32 | 4 |  |  | |  | | |  | |  | 考试 |
| 211030303 | 室内设计素描与色彩 | 64 | 4 | 16 | 48 |  | 4 |  | |  | | |  | |  | 考查 |
| 211030304 | 建筑室内概论 | 64 | 4 | 32 | 32 |  |  | 4 | |  | | |  | |  | 考试 |
| 211030305 | 建筑装饰设备 | 64 | 4 | 32 | 32 |  |  | 4 | |  | | |  | |  | 考试 |
| 211030306 | 建筑装饰CAD | 64 | 4 | 16 | 48 |  | 4 |  | |  | | |  | |  | 考查 |
| **小 计** | | **384** | **24** | **144** | **240** | **8** | **8** | **8** | | **0** | | | **0** | | **0** |  |
| 专业核心课 | 211030401 | 公共空间室内设计 | 64 | 4 | 16 | 48 |  |  |  | |  | | | 4 | |  | 考查 |
| 211030402 | 建筑装饰构造及施工 | 64 | 4 | 32 | 32 |  |  | 4 | |  | | |  | |  | 考试 |
| 211030403 | 建筑室内手绘效果图 | 64 | 4 | 32 | 32 |  |  | 4 | |  | | |  | |  | 考试 |
| 211030404 | 建筑室内施工图深化设计 | 64 | 4 | 16 | 48 |  |  |  | |  | | | 4 | |  | 考查 |
| 211030405 | 居住空间室内设计 | 64 | 4 | 16 | 48 |  |  |  | | 4 | | |  | |  | 考查 |
| 211030406 | 计算机效果图制作（3DMAX） | 64 | 4 | 16 | 48 |  |  |  | | 4 | | |  | |  | 考查 |
| 211030407 | 建筑装饰设计原理 | 64 | 4 | 32 | 32 |  |  | 4 | |  | | |  | |  | 考查 |
| 211030408 | 建筑装饰施工图识读 | 64 | 4 | 16 | 48 |  |  |  | | 4 | | |  | |  | 考试 |
| **小 计** | | **512** | **32** | **176** | **336** | **0** | **0** | **12** | | **12** | | | **8** | | **0** |  |
| 专业拓展课 | 211030501 | 建筑装饰工程招投标与合同管理 | 64 | 4 | 32 | 32 |  | 4 |  | |  | | |  | |  | 考试 |
| 211030502 | 建筑装饰工程概预算 | 64 | 4 | 32 | 32 |  |  |  | | 4 | | |  | |  | 考试 |
| 211030503 | 建筑装饰工程项目管理 | 64 | 4 | 32 | 32 |  |  |  | | 4 | | |  | |  | 考试 |
| 211030504 | Photoshop图像处理 | 64 | 4 | 16 | 48 |  |  | 4 | |  | | |  | |  | 考查 |
| **小 计** | | **256** | **16** | **112** | **144** | **0** | **4** | **4** | | **8** | | | **0** | | **0** |  |
| 专业选修课 | 211030601 | 摄影基础 | 32 | 2 | 16 | 16 |  |  | 2 | |  | | |  | |  | 考查（四选二） |
| 211030602 | BIM应用基础 | 32 | 2 | 16 | 16 |  |  |  | | 2 | | |  | |  |
| 211030603 | 建筑法规 | 32 | 2 | 16 | 16 |  |  | 2 | |  | | |  | |  |
| 211030604 | 装饰工程施工组织设计 | 32 | 2 | 8 | 24 |  |  |  | | 2 | | |  | |  |
| 211030605 | 人体工程学 | 32 | 2 | 16 | 16 |  |  | 2 | |  | | |  | |  | 考查 |
| 211030606 | 室内设计艺术史 | 32 | 2 | 16 | 16 |  | 2 |  | |  | | |  | |  | 考试 |
| 211030607 | 家具与陈设 | 32 | 2 | 16 | 16 |  |  |  | |  | | | 2 | |  | 考查 |
| 211030608 | 展示设计 | 64 | 4 | 16 | 48 |  |  |  | | 4 | | |  | |  | 考查 |
| **小计** | | **224** | **14** | **92** | **132** | **0** | **2** | **4** | | **6** | | | **2** | | **0** |  |
| **合计** | | | **2166** | **133** | **1078** | **1088** | **23** | **27** | **28** | | **28** | | | **10** | | **0** |  |

# 附表三 教室、校内、外实训基地建设要求

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **实训（室）基地（教室）名称** | **基本配置要求** | **功能说明** |
| **1** | 建筑工程软件应用实训室 | 1.硬件：计算机电脑及桌椅、多媒体讲台、投影仪、标牌等  2.软件：建筑Auto CAD、天正建筑等制图软件、新点等招投标文件制作软件、ps、3DMAX效果图制作软件。每个实训室配备一把软件加密锁  3.应设立相应的资源库（建筑装饰施工图图纸等） | 1.识图。通过三维模型与施工图相对应，表现建筑构造细部节点以及信息说明，让同学们对图纸表现的信息有更直观的感受，构建学生可视化空间感；  2.效果图制作。运用效果图制作软件进行集中训练或准备职业大赛 |
| 2 | 建筑装饰材料（模型）实训室 | 1.建筑装饰材料实物或模型（如水泥、瓷砖、大理石、装饰混凝土等）  2.建筑设备（砂纸、毛刷、灰铲、卷尺、涂棍、电工刀、橡胶锤、裁纸刀片、焊机、钉枪、水平仪、空压机、手钻、抹子、螺丝刀、电锯、切割机电锤等）  3.多媒体讲台、投影仪  4.标牌等 | 1.熟悉建筑装饰材料类型及各种材料的外形特征、力学性能等基本内容；  2.全面提高学生对建筑装饰材料性能特点的认知，并熟知装饰作业基本施工流程 |
| 3 | 仿真实训室 | 1.硬件：计算机电脑及桌椅、多媒体讲台、投影仪、标牌等  2.软件：建筑Auto CAD、天正建筑等制图软件、新点等招投标文件制作软件、ps、3DMAX效果图制作软件。每个实训室配备一把软件加密锁  3.应设立相应的资源库（建筑装饰施工图图纸等） | 1.家具设计、家居设计以及建筑装饰施工手工作业的仿真实训教学；  2.学生可集中训练各类软件操作技能，为建筑室内设计相应岗位工作奠定基础 |
| 4 | 画室 | 1.主要工具：教具，桌椅，2-6b铅笔,画板、画架、画纸、水粉颜料、水粉笔、裁纸刀、橡皮擦、透明胶带等；  2.辅助用具：静物台、石膏几何体等 | 1.任课教师或实训指导老师用于指导学生绘图原理与方式等制图技艺；  2.学生自主练习素描 |
| 5 | 建筑工程测量实训室 | 1.硬件：基础——计算机设备及桌椅、多媒体讲台、投影仪、标牌等；主体——水准仪、光学和电子经纬仪、南方电子全站仪，及配套的脚架、尺垫、塔尺、水准尺、测伞、钢尺、计算期等  2.软件：CASS等制图软件 | 1.各类工程测量设备的基本使用；  2.建筑装饰工程施工过程中的放线放样、标高、角度、倾斜、沉降等测量和观测方法的熟习 |

# 附表四 校内集中实训（实践）教学安排

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **实训项目名称** | **学分** | **周数** | **学时** | **开课学期** | **起止周** | **使用实训室** | **主要内容及要求** | **实训成果** |
|
| 素描与色彩实训 | 2 | 2 | 32 | 2 | 15-16 | 画室 | 素描单项实训；  掌握素描与色彩 | 能够运用素描与色彩原理手绘各类图纸 |
| 装饰CAD实训 | 2 | 2 | 32 | 3 | 15-16 | 建筑工程软件应用实训室 | CAD软件的制图操作；掌握装饰CAD绘图技巧 | 学会建筑装饰制图与打印技能 |
| 建筑工程测量综合实训 | 2 | 2 | 32 | 4 | 15-16 | 建筑工程测量实训室和建筑工程软件应用实训室 | 掌握建筑装饰工程施工测量的基本操作方法；掌握手工和软件制图的基本技能 | 进一步熟悉建筑装饰工程计价相关的测量施工工艺及制图与识图的基本方法 |
| 计算机辅助设计实训（效果图制作） | 2 | 2 | 32 | 5 | 7-8 | 建筑工程软件应用实训室 | 3DMAX软件的操作应用；  掌握建筑装饰工程室内设计法 | 使用计算机软件绘制建筑室内装饰设计图纸 |

# 附表五 校外实习（实践）安排

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **实习项目名称** | **学分** | **周数** | **学时** | **学期** | **起止周数** | **主要内容及要求** | **实训**  **成果** |
| 顶岗实习 | 8 | 8 | 128 | 5 | 9-16 | 学生自主或者学校定向的安排学生进行顶岗实习，在企事业单位的建设室内装饰设计公司、建筑装饰施工企业、建筑装饰造价咨询企业、建筑装饰监理咨询公司等初级岗位上实习。要求实习期间基本达到相应岗位最低工作水平。  围绕本专业的相关内容分别设计某一个研究方向的论题，完成一套能够满足建筑室内设计基本原理、符合室内装饰市场实际需求等要求的设计方案 | 基本具备从事建筑室内设计相关工作岗位的基本技能 |
| 16 | 16 | 256 | 6 | 1-16 |

# 附表六 每学期各教学环节周数分配表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学**  **年** | **学**  **期** | **总**  **周**  **数** | **其中** | | **具体分配** | | | | | | | |
| **教学周数** | **寒暑假** | **理论教学** | **集中实训实习** | **国防**  **教育** | **公益劳动** | **入学教育** | **毕业教育** | **考试** | **机动** |
| **一** | **一** | 52 | 20 | 4 | 14 |  | 2 | 1 | 1 |  | 1 | 1 |
| **二** | 20 | 8 | 16 | 2 |  |  |  |  | 1 | 1 |
| **二** | **三** | 52 | 20 | 4 | 16 | 2 |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 四 | 20 | 8 | 16 | 2 |  |  |  |  | 1 | 1 |
| **三** | 五 | 42 | 20 | 4 | 8 | 10 |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 六 | 18 |  |  | 16 |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 小计 | | 146 | 118 | 28 | 70 | 32 | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 | 6 |
| **合计** | | 146 | 146 | | 118 | | | | | | | |

# 附表七 学时分配表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目** | | **学时数** | **占总学时**  **百分比** | **备注** |
| 课内总学时 | | 2166 | 80.88% |  |
| 理论  教学时数 | 通识必修课 | 458 | 40.25% |  |
| 通识选修课 | 96 |
| 专业基础课 | 144 |
| 专业核心课 | 176 |
| 专业拓展课 | 112 |
| 专业选修课 | 92 |
| 实践教学  时数 | 课内实验（实践） | 1088 | 59.75% | 实践教学包括：课内实验、实践，集中实习，顶岗实习等。每周按16学时计算 |
| 集中实践 | 512 |
| **总学时** | | 2678 | 100% |  |